



Tom Drury
Il talento di Paul Nash
Neditore, pp. 368, € 19,00
Formato epub € 9,99

Grazie al programma di protezione governativa, Paul e sua moglie Mary hanno assunto una nuova identità e lasciato gli Stati Uniti dopo che Paul, con la sua testimonianza, ha fatto arrestare il boss Carlo Record per cui lavorava come contabile. Ora gestiscono un albergo in Belgio, ma ogni tanto tornano nella vecchia casa americana, anche se la banda di Carlo non ha smesso di cercarli. La seconda vita di Paul non dura molto: dopo aver lasciato Mary e incurante del pericolo decide di tornare a vivere nella sua vecchia cittadina, ma non immagina che gli uomini del boss lo stanno ancora aspettando... *Il talento di Paul Nash* è la storia di un criminale per caso, una figura di antieroe che finisce inevitabilmente per andare incontro al proprio drammatico destino. Una storia, raccontata da Tom Drury con la solita classe e quell'immane filo di ironia.

Marta Jimenez Serrano
I nomi propri
Perrone editore, pp. 310, € 20,00

Marta è una ragazzina malinconica e solitaria, costantemente in bilico tra necessità di solitudine e ansia di comunicazione, tra libro e amici, pigiama e rossetto. La sua amica del cuore si chiama Belaundia Fu, ma è un'amica immaginaria: l'unica, assieme alla nonna, capace di confortarla quando le cose vanno male, ma anche la sola in grado di gridarle la verità in faccia. Anche se fa male. Oramai Marta è cresciuta, ha 22 anni e si è laureata, ma Belaundia Fu è ancora lì, accanto a lei, a raccontarci una storia che non è solo di Marta, ma di un'intera generazione che fatica a trovare il proprio posto nel mondo.



Jung-myung Lee
Buio in sala
Sellerio editore, pp. 304, € 17,00
Formato epub € 10,99

Fin dalle prime pagine di *Buio in sala* il lettore si trova immerso nel pieno della implacabile caccia a Choi Minseok, l'ineffabile e imprendibile leader che guida la rivolta studentesca contro la brutalità dei militari al potere. E così, in un Paese ormai precipitato nella spirale della violenza, l'unica boccata di ossigeno, l'unico rifugio per i ragazzi sembra essere l'arte e in particolar modo il teatro. Jung-myung Lee, giornalista e scrittore sudcoreano tra i più amati del suo Paese, racconta, lungo un arco di tempo che va dagli Anni '80 ai nostri giorni, le speranze e i sogni di una generazione di giovani che lottava per un mondo migliore.



Che ci faccio qui?
Scrittrici e scrittori nell'era della postfotografia
a cura di Maria Teresa Carbone
Italo Svevo, pp. 239, € 20,00

La curatrice, insegnante di giornalismo all'Università Roma Tre, ha raccolto le risposte di sedici scrittori italiani contemporanei a un questionario riguardante il loro rapporto con l'immagine (anche rispetto a quelle scattate con gli smartphone), in quanto scrittori. Le loro risposte, insieme a una sezione di fotografie degli stessi intervistati, formano una narrazione viva e appassionante, che si dipana in percorsi originali e stimolanti, anche per eventuali riflessioni dei lettori, su come ciascuno viva espressività e creatività.

Antonella Fabiani



Massimo Mapelli
Ad alta voce
Baldini+Castoldi, pp. 528, € 19,00
Formato epub € 10,99

Con la prefazione di Enrico Mentana, *Ad alta voce* è il racconto di 30 anni di giornalismo vissuti in prima persona: dalle prime esperienze a Rai Stereo Notte agli approfondimenti, dalle inchieste di cronaca giudiziaria alle grandi interviste. E poi il racconto schietto del rapporto con i direttori incontrati nel corso della carriera: da Sandro Curzi ad Antonio Lubrano fino, appunto, a Enrico Mentana. Ma il libro è anche una profonda e per alcuni versi amara riflessione sulla professione giornalistica, sul presente e il futuro dell'editoria, in un tempo in cui, tra *social media* e *fake news*, coronavirus e guerra in Ucraina, tutto è davvero cambiato.

Francesco Sherborne



L'angolo dello sport

Lorenzo Moretto
Finale di stagione
66thA2nd, pp. 224, € 14,25
Formato epub € 8,99

Nick Malacrea è un osservatore di calcio in crisi: non solo nella sua carriera non ha mai scoperto un campione, e infatti la squadra per cui lavora, la Triestina, è desolatamente ultima in classifica, ma ora anche il suo matrimonio è andato miseramente a rotoli. Un giorno, però, vedendo il video di un giovanissimo calciatore, probabilmente dell'Europa dell'Est, si convince che quel ragazzo è il colpo di mercato che ha sempre sognato, l'incredibile crack che potrebbe risollevarne le sorti della squadra. Senza più nulla da perdere Nick si mette alla ricerca del misterioso talento. Lorenzo Masetto racconta magistralmente il mondo del calcio di provincia, sempre in bilico tra miseria e nobiltà, tra giovani promesse e calciatori che non hanno vinto mai.



La vetrina degli scrittori in divisa

Vanessa Roder
Gocce di speranza, occhi arcobaleno
Edizioni effetto pp.213, € 15,00

Quando Vanessa, poliziotta in servizio presso la questura di Pordenone, e Roberto scoprono che il figlio in arrivo presenta una grave anomalia decidono, con la morte nel cuore, l'interruzione terapeutica della gravidanza. Una scelta difficile e dolorosa, costellata da mille sensi di colpa, un tunnel in fondo al quale c'è la luce di una nuova gravidanza, una nuova vita in arrivo. *Gocce di speranza, occhi Arcobaleno* è un romanzo autobiografico che non vuole essere autocelebrativo, ma portatore di un messaggio di coraggio e speranza per coloro che potrebbero trovarsi ad affrontare un'esperienza come quella di Vanessa e Roberto.

Paola Madonna

