

Il nuovo libro

Melissa P. lascia le spazzole e passa all'astrologia

Giusi Parisi

Diciotto anni fa, Melissa P. (l'anonimato era d'obbligo) aveva sconvolto mezzo mondo con quella mania di darsi 100 colpi di spazzola prima di andare a dormire. Le avventure erotiche (autobiografiche?) di quando era ancora una teen-ager le avevano fatto vendere oltre due milioni di copie anche se la critica non l'ha mai considerata autrice degna di questo nome.

Oggi, la catanese Melissa Panarello di anni ne ha trentacinque e guarda le stelle. Non perché sia diventata romantica ma perché si è votata anima e corpo all'astrologia.

Tanto che il suo nuovo romanzo nelle librerie dall'11 novembre, *Lisa Morpurgo* (Giulio Perrone editore-collana Mosche d'oro; pp.93; 15€), racconta delle incredibili vicende della più grande astrologa italiana, la maestra delle stelle. Da rinomata traduttrice per la casa editrice Longanesi, Morpurgo dal 1972 agli anni '80 scrive l'Introduzione all'astrologia e i quattro vo-

lumi delle Lezioni di astrologia fino a diventare il nome di punta della rivista Sirio.

Iniziò la sua ricerca astrologica a quarantotto anni e prima non si era mai interessata allo zodiaco. Toro, Luna in Cancro, Morpurgo, in foulard Hermès, ha rivoluzionato l'idea di astrologia.

L'autrice, con una narrazione moderna, racconta la sua folgorazione per una donna che è diventata faro nella sua vita tanto Morpurgo è stata cruciale nella maturazione di Melissa Panarello. Le curatrici della collana (Nadia Terranova, Viola Lo Moro e Giulia Caminito) intendono far conoscere donne che, come mosche, sono state moleste per aver sovvertito le regole.

Panarello riesce nell'impresa e la donna delle stelle del suo nuovo libro è figura bellissima e misteriosa, che viaggiava nel cosmo, esplorava le stelle ma «leggeva» le persone in una sorta di astrologia umanistica. Figura eclettica, vicina a Buzzati, Montale e García Marquez, morì nel 1998, a settantacinque anni.

(*GIUP*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA